Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №2 «Красная Шапочка»

***Организованная образовательная деятельность***

***с детьми******средне – старшей группы***

**Тема: «Путешествие в деревню Дымково».**

 **Подготовила:**

 воспитатель Кучеренко Ю. В.

**Матвеев Курган**

**2014**

**Цели:** познакомить детей с историей возникновения дымковского промысла по изготовлению глиняных игрушек; закрепить знания детей об особенностях дымковской росписи ( элементы росписи – круги, кольца, точки, полоски, цвет); воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства; развивать интерес дошкольников к русскому народному творчеству, фольклору России; совершенствовать технические навыки рисования; воспитывать уважительное отношение к игрушкам, сделанным мастерами.

**Образовательные области:** «Познание» (формирование целостной картины мира), «Художественное творчество» (рисование).

**Интеграция образовательных областей: «**Художественно-эстетическое», «Коммуникация», «Социализация».

**Виды детской деятельности:** Игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

**Материалы и оборудование:** подборка слайдов по теме «Дымково»; дымковские игрушки: нянька, водоноска, барыня, индюк, петушок, свистульки; кисти; краски; салфетки; подставка для кисточек, стаканчики с водой; трафареты куклы – барыни.

**Ход.**

В зале оформлена выставка «Дымково»

Звучит русская народная музыка «Во поле березка стояла»

Мастера свистят в свистульки.

Входит воспитатель с детьми.

Обращает внимание детей к выставке.

**Воспитатель:**

Что мы видим!

Что за диво!

Сколько радости вокруг!

Правда, здесь красиво?

**Дети:** Ответы детей.

**Воспитатель**: Аж, захватывает дух!

**1-й Мастер**:

Здравствуйте, добрые молодцы!

Здравствуйте, добрые девицы!

Мы рады Вас видеть в городе Мастеров.

А Мастера здесь непростые –

У них руки золотые!

**2-й Мастер**:

Дым идет из труб столбом,

Точно в дымке все кругом,

Голубые дали, и село большое

«Дымково» назвали!

Там любили песни, пляски,

Там рождались чудо - сказки.

И лепили там из глины

Все игрушки непростые.

**3-й Мастер**:

Все игрушки непростые,

А волшебно-расписные

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски.

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

**Воспитатель:** А какие вы видите игрушки на нашей выставке?

**Дети** перечисляют: нянька, водоноска, барыня, индюк, петушок, свистульки, баран и т.д.

**Воспитатель:** А, как одним словом как можно назвать эти игрушки?

**Дети:** Дымковские игрушки.

**Воспитатель:**

Ребята, а вы хотите узнать про деревню «Дымково» про мастеров, которые делают такие замечательные, красивые игрушки? Присаживайтесь на нашу завалинку.(Сопровождается слайдами)

- Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелеными полями, на берегу реки Вятки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из труб домов вился голубой дымок. Домов в селе было много и дымков - много. Вот и прозвали то село – «Дымково». Жили в том селе веселые озорные люди. Любили они лепить веселые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Лепили их из специальной глины, которую заготавливали с лета, вылепленные изделия высушивали на лавочках, обжигали в печи. И только после всего этого окрашивали игрушки и свистульки белой краской, которую делали сами: молоко разводили с мелом. Много наделают их за долгую зиму. А когда поднимается в небо золотое весеннее солнышко, убежит снег с полей, веселые люди выносили свои красочные игрушки и свистульки – и ну, свистеть – зиму прогонять, весну хвалить. Яркие игрушки продавали в разных деревнях и городах, а по имени этого села и игрушки стали называть – Дымковские.

(Слышится стук в дверь).

**Воспитатель:** Ой, ребята, к нам кто-то пришел. Давайте встретим.

(Дети встают полукругом. Под музыку входит барыня проходит мимо ребят, кланяется, останавливается.)

**Барыня:**

Здравствуйте, ребята!

Здравствуйте, гости дорогие!

Я барыня- сударыня, я в гости к вам пришла.

(Выходит ей навстречу Мастер со словами)

**Мастер:** Посмотри, как хороша, эта девица-душа.

Щечки алые горят, но на ней простой наряд!?

**Воспитатель:**

И, правда, юбка у нашей барышни белая, что-то не так. Дети, она не украшена, на ней нет узора.

**Дидактическая игра**: «Наряди барыню»

**Воспитатель:**

Подойдите, повернитесь, покружитесь,

Низко-низко поклонитесь!

Ждет нас новая игра.

Составлять узор пора!

(фигуры: волнистая линия, кружочки - украшают юбку барыни на кнопочки, крючочки, пуговицы, липучки)

**Воспитатель:** Ах, какая красота получилась.

**Барыня:** Но я пришла к вам не одна, а со своими подружками, и у них такая, же беда – юбки не украшены.

**Воспитатель:** Девочки и мальчики давайте поможем подружкам нашей барыни и распишем их юбки, чтоб они были яркими да нарядными. Проходите в мастерскую, присаживайтесь на стульчики, но прежде, чем мы приступим к работе, давайте вспомним, какими элементами можно расписать юбку дымковской барыни.

**Дети:** Кружочки, волнистая линия, прямая линия, клеточки, лепесточки, кольцо, точка. Возьмите в руки кисточки и, называя элементы росписи, в воздухе мы будем их прорисовывать.

**Воспитатель:** А какие цвета используют Мастера в своих росписях?

**Дети:** Голубой, желтый, красный, оранжевый, зеленый.

**Воспитатель:** Одним словом назовите все перечисленные цвета.

**Дети:** Яркие цвета.

**Воспитатель:**Сядьте поудобнее, (обращаю внимание на осанку ) начинаем работу (напоминаю, как надо работать с красками. После окончания работы воспитатель и барыня рассматривают раскрашенные юбки, оценивают работы.)

**Барыня:** Кто трудился от души – веселись теперь, пляши!

**Танец «Барыня».**

**Дети:** «Мы о дымковской игрушке будем вспоминать не раз, а сейчас, друзья- подружки, мы закончим наш рассказ»

**Воспитатель:** Вот и подошло к концу наше путешествие, мы сегодня много интересного узнали о Дымковской слободе, встретились с Мастерами, Барыней, сами себя попробовали в роли Мастеров, скажем всем гостям: «До свидания».

(Под музыку «Во поле березка стояла» дети, держа друг друга за руку проходят в свою группу.)